**Факультеттің Ғылыми кеңесі мәжілісінде**

**БЕКІТІЛДІ**

**Хаттама №\_\_\_«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2019 ж.**

**Факультет деканы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Р. Масалимова**

**«Лингвистика және антропология» пәнінен емтихан сұрақтары. 3 кредит**

**«6М020400 – Мәдениеттану» мамандығы, магистратура, 2 курс, қ/б**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сұрақ** | **Деңгей** |
| 1 | Лингвистика және антропология туралы жалпы түсінік беріңіз. | 1 |
| 2 | ХХ ғасырдағы тіл философиясы мен мәдениет философиясын түсіндіріңіз. | 1 |
| 3 | Әлемнің тілдік картинасы және мәдениетіне сипаттама беріңіз. | 1 |
| 4 | Лингвомәдениеттанудың негізгі қалыптасу кезеңдерін анықтаңыз. | 1 |
| 5 | Лингвомәдениеттанудың негізгі тенденцияларын түсіндіріңіз. | 1 |
| 6 | Лингвомәдениеттануды мәдениеттанулық ізденістер айнасында қарастырыңыз. | 1 |
| 7 | Тілдің әлем картинасын жасаудағы орнын анықтаңыз. | 1 |
| 8 | Семиотика, семиология туралы түсінік беріңіз. | 1 |
| 9 | Концепт және концептосфера ұқсастықтарын көрсетіңіз. | 1 |
| 10 | Этнолингвистика, лингвопсихология және социолигвистикаға жеке анықтама беріңіз. | 1 |
| 11 | Архетиптер, мифтер мен мақал-мәтелдердің әлемнің тілдік картинасын жасаудағы орнын атаңыз. | 1 |
| 12 | Қазіргі заманның жаһандық мәселелері және тіл тағдырын талдаңыз. | 1 |
| 13 | Лингвомәдениеттанудың мақсаттары мен міндеттерін анықтаңыз. | 1 |
| 14 | Лингвомәдениеттанудың әдіс-тәсілдерін атаңыз. | 1 |
| 15 | Лингвомәдениеттанудың қалыптасуының негізгі кезеңдеріне сипаттама беріңіз. | 1 |
| 16 | ХХІ ғасыр мәдениеті мен лингвомәдениеттанулық ізденістерге салыстырмалы түсініктеме беріңіз. | 2 |
| 17 | Ақпараттық мәдениет пен ақпараттық қоғамдағы тілдің рөлін бағалаңыз. | 2 |
| 18 | Тілдік танымға салыстырмалы анықтама беріңіз. | 2 |
| 19 | Лингвомәдениеттанудың негізгі ұғымдар жүйесіне бағалық түсініктеме беріңіз. | 2 |
| 20 | Қазіргі заманның жаһандық мәселелері және мәдениет тағдыры жайында түсініктеме беріңіз. | 2 |
| 21 | Адам-этнос-мәдениет-тіл: салыстырмалы кестелік талдау жасаңыз. | 2 |
| 22 | Арго және субмәдениеттің тілдегі көрінісіне кестелік талдау жасаңыз. | 2 |
| 23 | Ұлттық ділдің тілдегі көрінісіне кестелік талдау жасаңыз. | 2 |
| 24 | Мәдени коннотация мәселесін типологиялық тәсілмен түсіндіріңіз. | 2 |
| 25 | ХХ ғасыр мәдениетіндегі тіл философиясының болащақ бағыттарын жобалаңыз. | 2 |
| 26 | Жарнама тілі туралы эссе жазыңыз. | 2 |
| 27 | Тілдің мәдениетте алатын орнын диаграммалық тәсілмен анықтаңыз. | 2 |
| 28 | Тілдің мәдениеттанудағы орнын кестелік талдау арқылы. көрсетіңіз. | 2 |
| 29 | Постмодернизм және лингомәдениеттанудың айырмашылығын кестелік талдау арқылы. көрсетіңіз. | 2 |
| 30 | Этнолингвистика және оның лингвомәдениеттанумен байланысын компаративистикалық тәсілмен ажырата көрсетіңіз. | 2 |
| 31 | Адамның ойлау қабілеті және оның тілде көрініс табуын компаративистикалық талдау арқылы көрсетіңіз. | 3 |
| 32 | Мәдениеттің тілдік әлем суретінің қалыптасуындағы орнына кестелік талдау жасаңыз. | 3 |
| 33 | Жарнама тіліне кестелік талдау жасаңыз. | 3 |
| 34 | Қазіргі ақпараттық қоғам мәдениетіндегі тілдің рөліне кестелік талдау жасаңыз.. | 3 |
| 35 | Тілдің генезисі мен мәдени-антропологиялық генезистің айырмашылықтарын кестелік тәсілмен көрсетіңіз. | 3 |
| 36 | Тіл және ұлттық рух туралы түсініктерді компаративистикалық тәсілмен беріңіз. | 3 |
| 37 | Мақал-мәтелдердегі ұлттық дара түсініктердің танылуына сараптаманы компаративистикалық тәсілмен беріңіз | 3 |
| 38 | Тілдегі гендерлік құндылықтар көрінісін кестемен беріңіз. | 3 |
| 39 | Лингвомәдениеттанудың батыстық зерттеушілерінің негізгі концепцияларын компаративистикалық тәсілмен беріңіз. | 3 |
| 40 | Тілдік ортақ негіз туралы түсініктерді кестемен беріңіз. | 3 |
| 41 | Батыс әлеміндегі тіл білімінің негізгі даму кезеңдеріне сипаттаманы компаративистикалық тәсілмен беріңіз. | 3 |
| 42 | Ұлттық мінез-құлық, дәстүрлер, тұрмыс және олардың тіл лексикасына тигізетін ықпалы туралы диаграмма дайындаңыз. | 3 |
| 43 | Тілдік бірліктердің ұлттық-мәдени спецификасының семантикасын кестемен беріңіз. | 3 |
| 44 | Аударма лингвомәдени құбылыс ретінде эссе жазыңыз. | 3 |
| 45 | Лексема, лексикалық фондық мағыналарды кестемен беріңіз. | 3 |

**Кафедра меңгерушісі А.Д. Құрманалиева**

**Оқытушы Т.Х. Ғабитов**

**Әдістемелік бюро төрайымы М.П. Кабакова**

**Сарапшы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Емтихан жұмыстары, оқушылардың жауаптарының толықтығына сәйкес 100-баллды шкала бойынша бағаланады:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Шкала, баллы | 1 сұрақ бағасы | 2 сұрақ бағасы | 3 сұрақ бағасы |
| 90-100  өте жақсы | 30-27 | 35-32 | 35-32 |
| 75-89  жақсы | 26-23 | 31-26 | 31-26 |
| 50-74  қанағаттанарлық | 22-15 | 25-18 | 25-18 |
| 0-49  қанағаттанарлықсыз | 14-0 | 17-0 | 17-0 |